

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Kesepakatan Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 1

SURAT KESEPAKATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Pihak Pertama

Nama : Muhammad Farkhan Davi
NIM : 22120008
Program Studi : DIII Desain Komunikasi Visual

Pihak Kedua

Nama : Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum
Status : Dosen Praktisi
NIPY : 12.020.416481
Jabatan Fungsional : Dosen Praktisi
Pangkat/Golongan :

Pada hari ini, ~~8 April~~ tanggal ~~13 Maret~~ telah terjadi sebuah kesepakatan bahwa Pihak Kedua bersedia menjadi Pembimbing I/II Tugas Akhir Pihak Pertama dengan syarat Pihak Pertama wajib melakukan bimbingan Tugas Akhir minimal 8 kali kepada Pihak Kedua. Adapun waktu dan tempat pelaksanaan disepakati antar pihak.

Demikian kesepakatan ini dibuat dengan penuh kesadaran guna kelancaran penyelesaian Tugas Akhir

Tegal, 12 Maret 2025

Pihak Pertama



Muhammad Farkhan Davi

Pihak Kedua



Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum

Mengetahui

Ketua Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual



Robby Hardian, S.IP., M.Ds

NIPY. 07.019.416

Lampiran 2 Surat Kesepakatan Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 2

SURAT KESEPAKATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Pihak Pertama

Nama : Muhammad Farkhan Davi
NIM : 22120008
Program Studi : DIII Desain Komunikasi Visual

Pihak Kedua

Nama : Robby Hardian, S.IP., M.Ds.
Status : Dosen Praktisi
NIPY : 07.019.416
Jabatan Fungsional : Kaprodi DIII Desain Komunikasi Visual
Pangkat/Golongan :

Pada hari ini, ^{Rabu} tanggal ^{19 Maret} telah terjadi sebuah kesepakatan bahwa Pihak Kedua bersedia menjadi Pembimbing I/II Tugas Akhir Pihak Pertama dengan syarat Pihak Pertama wajib melakukan bimbingan Tugas Akhir minimal 8 kali kepada Pihak Kedua. Adapun waktu dan tempat pelaksanaan disepakati antar pihak.

Demikian kesepakatan ini dibuat dengan penuh kesadaran guna kelancaran penyelesaian Tugas Akhir

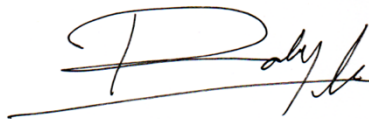
Tegal, 19 Maret 2025

Pihak Pertama



Muhammad Farkhan Davi

Pihak Kedua



Robby Hardian, S.IP., M.Ds

Mengetahui

Ketua Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual



Robby Hardian, S.IP., M.Ds
NIPY. 07.019.416

Lampiran 3 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 1



D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Farkhan Davi
 NIM : 22120008
 No.Ponsel. : 085712264799
 Judul TA. : Perancangan Film Dokumenter Teh Begawat Sebagai Media Informasi Pengenalan Teh Lokal Kabupaten Tegal
 Dosen Pembimbing I : Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum

No.	Tanggal	Pemeriksaan	Perbaikan yang perlu dilakukan	Paraf Pembimbing
1.	5 Mei 2025	- Diskusi untuk pembuatan film dokumenter teh incip - Melihat beberapa referensi film dokumenter sejenis		
2.	8 Mei 2025	- Diskusi Pemetaan objek dokumenter atau riset didesa begawat - Menentukan Jenis film dokumenter yang digunakan	Untuk jenis film dokumenter yang cocok digunakan jenis dokumenter Ekspositori	
3.	14 Mei 2025	Bimbingan singkat pembuatan treatment film	Mengerucutkan treatment yang sudah dibuat	
4.	19 Mei 2025	Bimbingan hasil wawancara singkat narasumber di desa begawat	Bertahap membuat transkrip singkat untuk bahan penelitian awal	

5.	22 Mei 2025	Bimbingan Hasil pembuatan Transkrip wawancara		
6.	26 Mei 2025	- Bimbingan masuk ke editing awal - Pencocokan transkrip dengan hasil wawancara terbaru dengan penyesuaian footage	Sound effect dalam film lebih menyesuaikan ke ambience narasumber	
7.	2 Juni 2025	- Bimbingan Editing dan implementasi motion dalam film pada footage arsip original - Review bagian akhir film	Diberi effect pendukung yang lebih masuk dan sesuai dengan arsip itu dan berikan sumber atau Courtesy	
8.	11 Juni 2025	Finishing editing dan credit tittle	ACC	

Tegal, 11 Juni 2025
Dosen Pembimbing I



Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum
NIPY. 12.020.481

Lampiran 4 Lembar Bimbingan Tugas Akhir Pembimbing 2



D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA

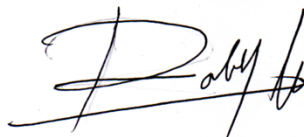
LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Nama : Muhammad Farkhan Davi
 NIM : 22120008
 No.Ponsel : 085712264799
 Judul TA. : Perancangan Film Dokumenter Teh Begawat Sebagai Media Informasi Pengenalan Teh Lokal Kabupaten Tegal
 Dosen Pembimbing II: Robby Hardian, S.IP., M.Ds.

No	Tanggal	Pemeriksaan	Perbaikan yang perlu dilakukan	Paraf Pembimbing
1.	16 Juni 2025	- Bimbingan laporan bab 1-2 - latar belakang - Judul	- untuk latar belakang dipersempit lagi jangan piramida terbalik - Ganti judul yang lebih masuk "Perancangan Film dokumenter teh begawat sebagai media informasi pengenalan teh lokal kabupaten tegal"	
2.	23 Juni 2025	- Bimbingan judul - rumusan masalah	- rumusan masalah diganti harus lihat dari latar belakang	
3.	25 Juni 2025	- Bimbingan Bab 3 metode penelitian	metode penelitian sesuai yang, metode penelitian yang digunakan dalam membuat	
4.	30 Juni 2025	- Bimbingan Bab 3 Bahan penelitian	Bahan penelitian meliputi: - Data primer - Data Sekunder	

5.	2 Juli 2025	Bimbingan Bab 3 Teknik Analisis	Teknik analisis yang digunakan - Analisis Semiotika - Analisis Tematik - Analisis Konten	
6.	4 Juli 2025	Bimbingan Bab 4 Objek penelitian Target audience	Target audience sesuai: Untuk kalangan - mahasiswa - masyarakat	
7.	7 Juli 2025	Bimbingan Bab 4-5 Produksi, Editing Pasca produksi, kesimpulannya	Dept interview dilakukan sebagai salah satu metode dan proses editing dari rough cut, dan akhir penambahan motion (musik) kesimpulan dan saran Acc.	
8.	9 Juli 2025	Bimbingan Bab 4-5		

Tegal, 9 Juli 2025
Dosen Pembimbing II



Robby Hardian, S.IP., M.Ds
NIPY. 07.019.416

Lampiran 5 Dokumentasi Pameran



Lampiran 6 Lembar Perbaikan Ujian Tugas Akhir

LEMBAR PERBAIKAN UJIAN TUGAS AKHIR

I. LAPORAN

- Menysoaikan pedoman yang ada
- Perbaiki dan tambahkan latar belakang pada bagian Sumber

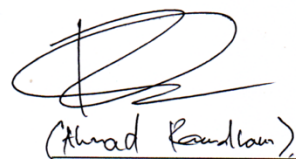
II. DESAIN/ PERANCANGAN

III. PRODUK

Tegal,

2025

Ketua/Anggota I/II Penguji


(Ahmad Ramlan)