

DAFTAR PUSTAKA

- Nur Intan Permata Bunda & Geovanne Farell (2025), Optimalisasi Pembuatan Gerak Animasi 3D dalam Serial Little Ammar Menggunakan Prinsip Exaggeration dan Line of Action. Diakses pada 10 Mei 2025.*
- Cornelia Agustin & Fris Okta Falma (2025), implementasi gerakan karakter menggunakan teknik FK dan IK di aplikasi Blender untuk serial edukatif anak-anak. Diakses pada 10 Mei 2025.*
- Rianis Jasper & Yohanes Merci Widiastomo (2020), merancang alur gerak karakter dalam video VR edukasi vaksinasi, fokus pada ruang personal dan flow gerakan. Diakses pada 10 Mei 2025.*
- Novi Rahayu & Agusdi Syafrizal (2022), Animasi 3D Gerakan Sholat Menggunakan Teknik Rigging. Diakses pada 10 Mei 2025.*
- Latu Arifian Priyono. (2024), Penerapan Prinsip Animasi dalam Penciptaan Animasi 3D “Kepiting”. Diakses pada 12 Mei 2025.*
- Kurniawan, R. F. (2023). Perancangan Animasi 3D Bertemakan Islami dengan Judul “Bersyukur” Menggunakan Metode Pose to Pose. Diakses pada 12 Mei 2025.*
- Anis Rahmi. (2021), 12 Prinsip Animasi pada Gerak Karakter Skeletal Animation ‘Achoo’. Diakses pada 18 Mei 2025.*
- Raden Raihan. (2022), Implementasi Prinsip Animasi dalam Gerak Personifikasi Tokoh di Film Animasi Lakontara. Diakses pada 18 Mei 2025.*
- Anis Rahmi. (2022), Gerak Skeletal Animation sebagai Wahana Akting Karakter Animasi ‘Lancang Kuning. Diakses pada 18 Mei 2025.*
- D. Apriliyanti, J. N. Fadila, F. Nugroho. (2022), 3D Animation Design ‘Science, Lanterns to Heaven’ Using the Pose-to-Pose Method. Diakses pada 18 Mei 2025.*
- Ahmad Fachry Muntasir. (2021), Implementasi Gerakan Manusia pada Animasi 3D dengan Metode Pose to Pose. Diakses pada 18 Mei 2025.*
- Muhammad Iqbal Rynaldi. (2024), Pengembangan Animasi 3D Urgensi Pemindahan Ibu Kota Negara menggunakan Blender dengan Metode Pose-to-Pose. Diakses pada 20 Mei 2025.*

TANDA TERIMA PENYERAHAN HARD COPY DAN SOFT COPY

TUGAS AKHIR

Telah diterima Hard Copy sebanyak 2 eksemplar dan Soft Copy Tugas Akhir mahasiswa Program Studi D III Desain Komunikasi Visual atas nama :

Nama : Bunaya Fallah Muyassar
 NIM : 22120038
 Pembimbing I : Robby Hardian, S. IP., M. Ds
 Pembimbing II : Dessy Ratna Putry, S. Sn., M. Hum
 Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN GERAK ANIMASI PADA IKLAN
 PETUALANGAN KREATIF SEBAGAI MEDIA PROMOSI
 DKV

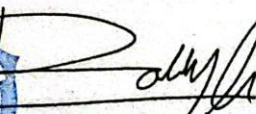
Nama	Instansi/Jabatan	Tanggal	Bentuk	Tanda Tangan
	Perpustakaan			

Demikianlah tanda terima ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Tegal, 20 September 2025

Mengetahui,

a.n Ka. Prodi D III Desain Komunikasi Visual
 Politeknik Harapan Bersama Sekretaris,


 Robby Hardian, S. IP., M. Ds
 NIPY 07.019.416

Mahasiswa



Bunaya Fallah Muyassar

NIM 22120038

SURAT KESEPAKATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Pihak Pertama

Nama : BUNAYA FALLAH MUYASSAR
NIM : 22120038
Program Studi : DIII DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Pihak Kedua

Nama : ROBBY HARDIAN, S. IP., M. Ds
Status Dosen / Praktisi :
NIDN :
Jabatan Fungsional : DOSEN PEMBIMBING 1
Pangkat/Golongan :

Pada hari ini **SELASA** tanggal **11 MARET 2025** telah terjadi sebuah kesepakatan bahwa Pihak Kedua bersedia menjadi Pembimbing I/II Tugas Akhir Pihak Pertama dengan syarat Pihak Pertama wajib melakukan bimbingan Tugas Akhir minimal **8** kali kepada Pihak Kedua. Adapun waktu dan tempat pelaksanaan disepakati antar pihak. Demikian kesepakatan ini dibuat dengan penuh kesadaran guna kelancaran penyelesaian Tugas Akhir

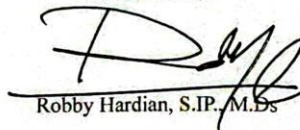
Tegal, 11 MARET 2025

Pihak Pertama



Bunaya Fallah Muyassar

Pihak Kedua



Robby Hardian, S.IP., M.Ds

Mengetahui

Ketua Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual



Robby Hardian, S.IP., M.Ds
NIPY. 07.019.416



D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Nama : Gunaya Fallah Muyassar
 NIM : 2212 0038
 No.Ponsel : 0813 2763 6320
 Judul TA : Perancangan Gerak Animasi Pada Kajian Petualangan Kreatif sebagai media Promosi DKV.
 Dosen Pembimbing I : Robby Hardian, S.IP., M.Ds.

No	Tanggal	Pemeriksaan	Perbaikan yang perlu dilakukan	Paraf Pembimbing
1	14 April 2025	Bab I Latar belakang	Revisi Bab I, penambahan jumlah saing di Jawa tengah adanya Prodi DKV	
2.	17 April 2025	Gerakan karakter	revisi tentang gerak karakter yang masih mengambang	
3.	23 April 2025	Preview	Merevisi hasil film promosi Prodi DKV yang belum sempurna	
4.	25 April 2025	Bimbingan BAB II dan BAB III	Memperkuat landasan teori pada bagian media promosi alat penelitian, kuesioner dan komputer	
5	6 Mei 2025	Perbaikan BAB III tentang bahan penelitian, dan	Perbaikan tentang bahan penelitian seperti alat, jenis penelitian dan format penelitian	

6	19 Mei 2025	Preview 2.	membuat produk kuaran Flipbook	
7	22 Mei 2025	melampirkan hasil laporan	meratuhkan laporan tugas akhir	
8	25 Mei 2025	produk kuaran		

SURAT KESEPAKATAN BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Pihak Pertama

Nama : BUNAYA FALLAH MUYASSAR
 NIM : 22120038
 Program Studi : DIII DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Pihak Kedua

Nama : DESSY RATNA PUTRY, S.Sn., M.Hum.
 Status Dosen / Praktisi :
 NIDN :
 Jabatan Fungsional : DOSEN PEMBIMBING 2
 Pangkat/Golongan :

Pada hari ini SELASA tanggal 11 MARET 2025 telah terjadi sebuah kesepakatan bahwa Pihak Kedua bersedia menjadi Pembimbing I/II Tugas Akhir Pihak Pertama dengan syarat Pihak Pertama wajib melakukan bimbingan Tugas Akhir minimal 8 kali kepada Pihak Kedua. Adapun waktu dan tempat pelaksanaan disepakati antar pihak. Demikian kesepakatan ini dibuat dengan penuh kesadaran guna kelancaran penyelesaian Tugas Akhir

Tegal, 11 MARET 2025

Pihak Pertama



Bunaya Fallah Muyassar

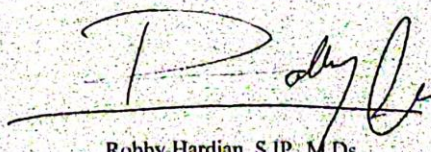
Pihak Kedua



Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum

Mengetahui

Ketua Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual



Robby Hardian, S.IP., M.Ds
 NIPY.07.019.416



D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Nama Bunaya Fauah Mulyassar
 NIM 2212 00308
 No.Ponsel 0813 2763 6320
 Judul TA perancangan gerak Animasi pada iklan petualangan kreatif
 sebagai Media Promosi Dk4

 Dosen Dessy Patna Putri S.Sn., M. Hum.
 Pembimbing II

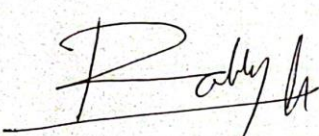
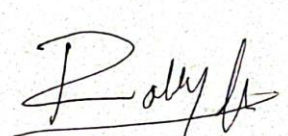
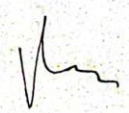
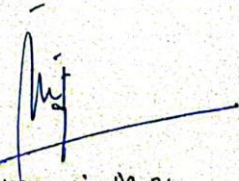
No	Tanggal	Pemeriksaan	Perbaikan yang perlu dilakukan	Paraf Pembimbing
1	17 April 2025	penulisan laporan dan Bab I	Penulisan laporan yang belum sesuai dengan pedoman yang ada, dan perrevisi Bab I	
2	19 Juni 2025	penulisan laporan. Bab I dan Bab II	Revisi Bab I dan melanjutkan penulisan laporan ke Bab II	
3.	23 Juni 2025	BAB II dan BAB III	Revisi Bab II dan melanjutkan penulisan laporan ke BAB III	
A.	7 Juli 2025	BAB III, BAB IV dan BAB V	penulisan laporan BAB III sampai ke BAB IV	



POLITEKNIK HARAPAN BERSAMA
The True Vocational Campus

KARTU KENDALI UJIAN SIDANG AKHIR

NAMA	Bunaya Fallah Muzassar
NIM	22120038
JUDUL TA	perancangan gerak animasi pada iklan petualangan kreatif sebagai media promosi

Ketua Program Studi,  <u>Robby Hardian, S.IP., M.Ds.</u> NIDN:	Pembimbing I,  <u>Robby Hardian, S.IP., M.Ds.</u> NIDN:
Pembimbing II,  <u>Dessy Ratna Putry, S.Sn., M.Hum.</u> NIDN:	Pembimbing Abstrak,  <u>Lin Indrayanti, M.Pd</u> NIDN: 09.020.956 / 0611107506
SEGALA BENTUK TINDAKAN PEMALSUAN TANDA TANGAN AKAN DIKENAKAN SANKSI ADMINISTRASI DAN HUKUM.	

Catatan:

Dibawa pada saat Pameran dan Ujian Sidang Tugas Akhir

